

会社案内

2025/03/25 – Ver.1.0

アーチ株式会社

本企画は策定中のものであり、お取り扱いにご留意いただけますようお願いいたします。

本日のメニュー

- ブロック 1 : ARCHについて
- ブロック 2 : 事業のご紹介
- ブロック 3 : 先輩社員のお仕事
- ブロック 4 : リクルート概要

ブロック 1

～ARCHについて～

ARCHについて

2017年に創業して現在8年目

業界歴20年以上のアニメーションプロデューサーが共同創業した、アニメーション映像等の企画・プロデュース会社です。



ARCHについて

会社名：アーチ株式会社

設立：2017年10月

所在地：渋谷区代々木

主な事業：アニメを中心としたコンテンツの
企画・プロデュース、IP開発 ほか

スタッフ数：16名（2025年3月時点）

理念：コンテンツ産業に関わるすべての人にとっての
“新しい時代の門”となる

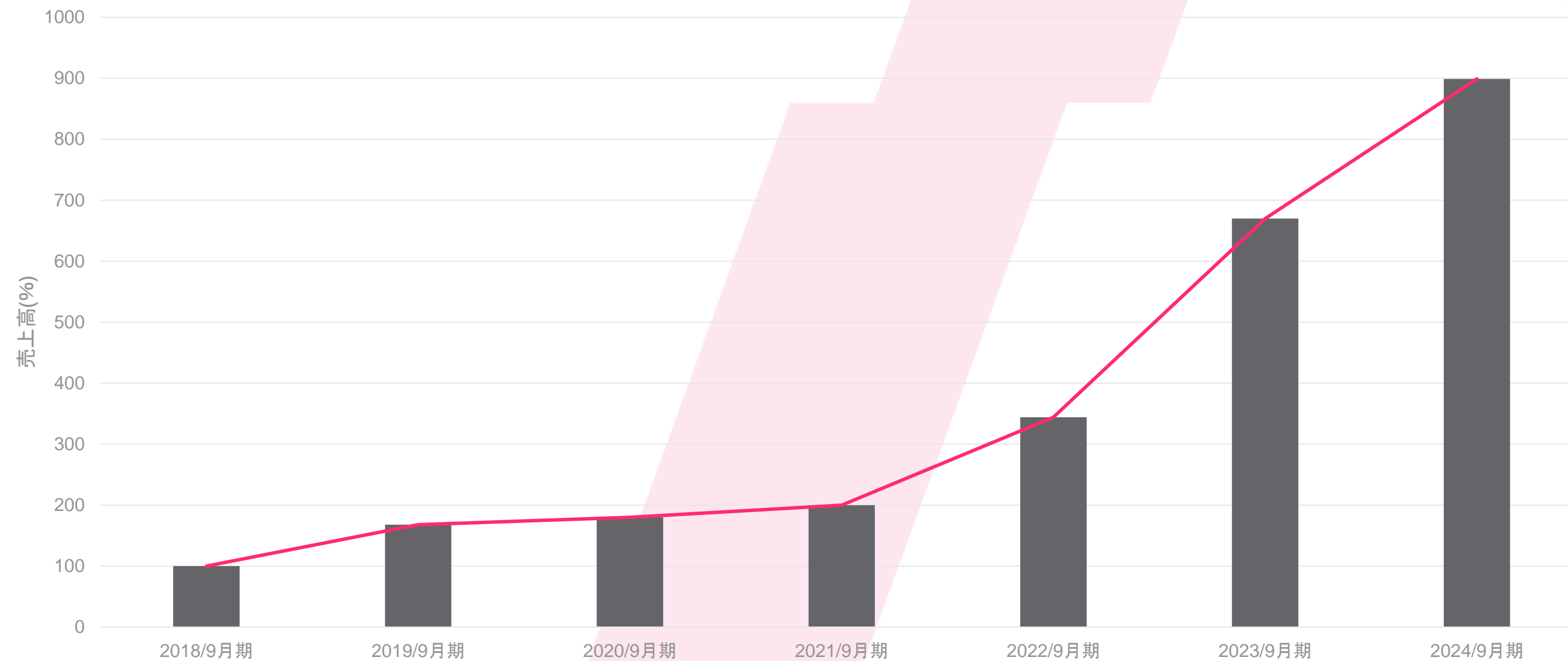


ARCHについて : Business Partners

株式会社アカツキ、株式会社サイバーエージェント、株式会社MIXI、株式会社Yostar、
株式会社ウィットスタジオ、株式会社CLAP、株式会社グラフィニカ、
株式会社スタジオポノック、東映アニメーション株式会社、株式会社マッドハウス、
株式会社KADOKAWA、株式会社集英社、ANYCOLOR株式会社、カバール株式会社、
Netflix Worldwide Entertainment LLC、株式会社セガ、株式会社ポニーキャニオン、
他（順不同）

ARCHについて：業績の推移

創業以来黒字経営を続け、直近は2倍速度で順調に業績増進中！



ARCHについて：主な関連企業



アーチ・ピーアール株式会社

<https://archprinc.jp/>

IP・キャラクターのプロモーションを手掛ける会社です。
プロモーションに高い専門性を持つほか、
MD事業の支援なども行っています。



ToonWorks

株式会社トゥーンワークス

<https://www.toonworks.co.jp/>

WEBTOONの企画制作を行う会社です。
株式会社アカツキからの出資を受けています。

主な関連企業：ARCH PRについて



マンガ、アニメ、ゲーム、キャラクターなど幅広い作品に込められた想いを「PR」の力でより多くの人へ届けていくこと。

そして「作品と人をつなぐ架け橋」となること。

それが私たち、アーチ・ピーアール株式会社のミッションです。

商号：アーチ・ピーアール株式会社
(ARCH-pr.inc)

事業内容：漫画・アニメーション作品等のプロモーション
・MD・IP関連事業サポート

所在地：・本社
東京都渋谷区代々木一丁目55番14号
・神保町オフィス
東京都千代田区神田神保町2丁目46番地5

代表取締役：吉田華倫

設立：2020年4月15日

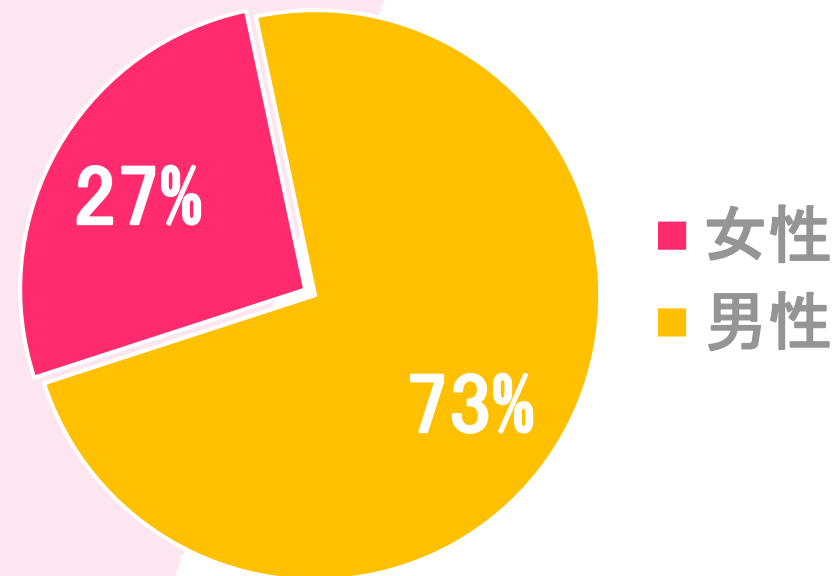
公式サイト：<https://archprinc.jp/>

ARCHについて：スタッフのご紹介

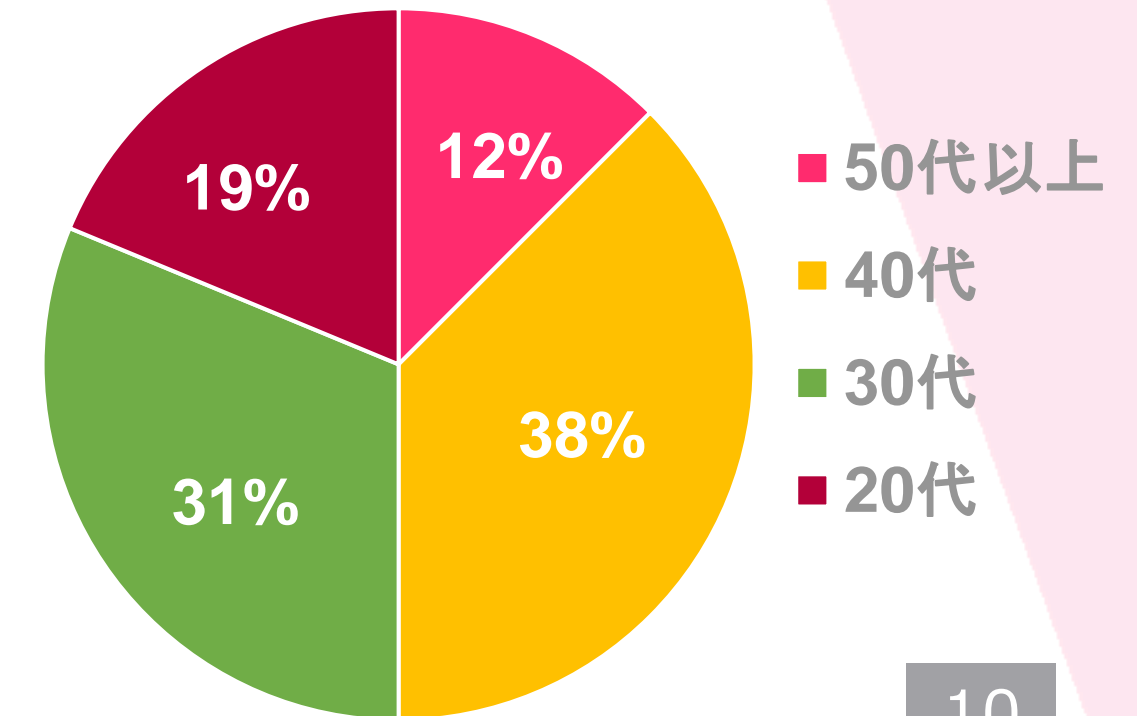


アニメプロデューサー、元ゲーム会社経営者、有名クリエイターという多彩な役員陣に加え、産業技術総合研究所在籍の技術顧問、大学准教授の海外展開顧問など多彩なメンバーが在籍！

男女比



年齢構成

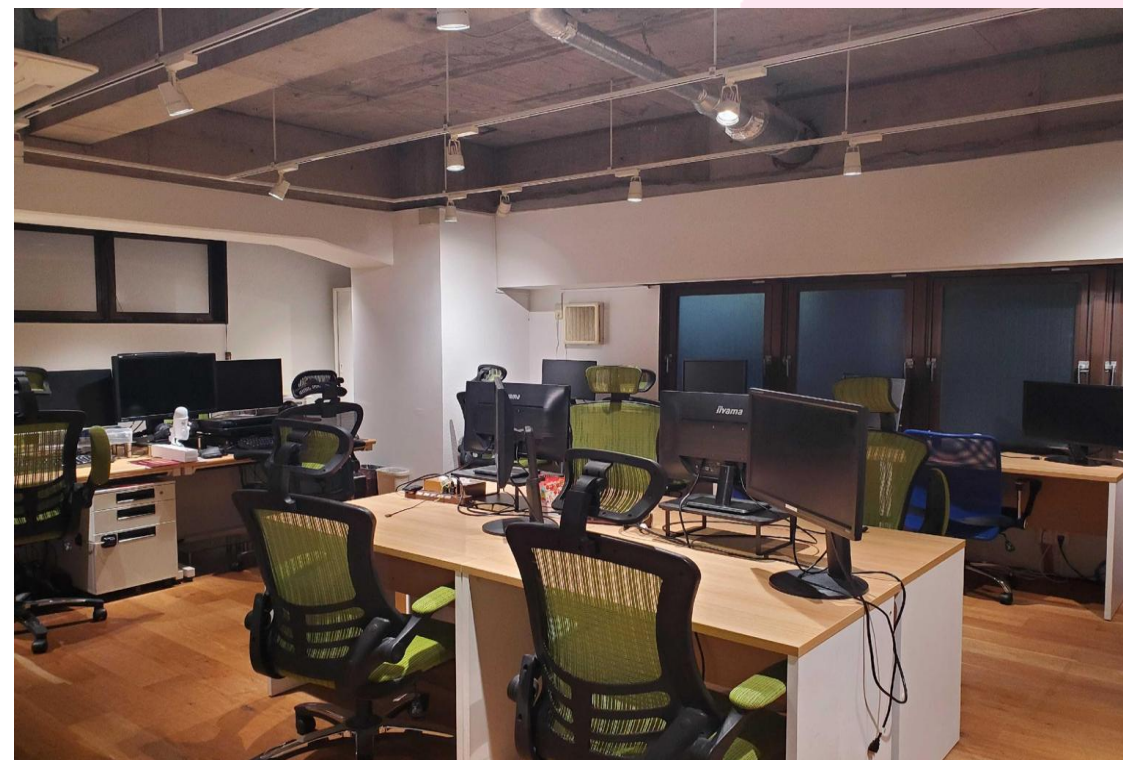


ARCHについて：オフィスなど

仕事のしやすさ、清潔感を重視。内装は季節ごとに変わります。



オフィスの外観
代々木駅から徒歩3分



執務スペース
フリーアドレスで相談しやすい環境に



リラックススペース
ランチや休憩に

ARCHについて：オフィスなど



オフィスでパーティー！



宿泊施設を借りて業界研究



からの親睦会

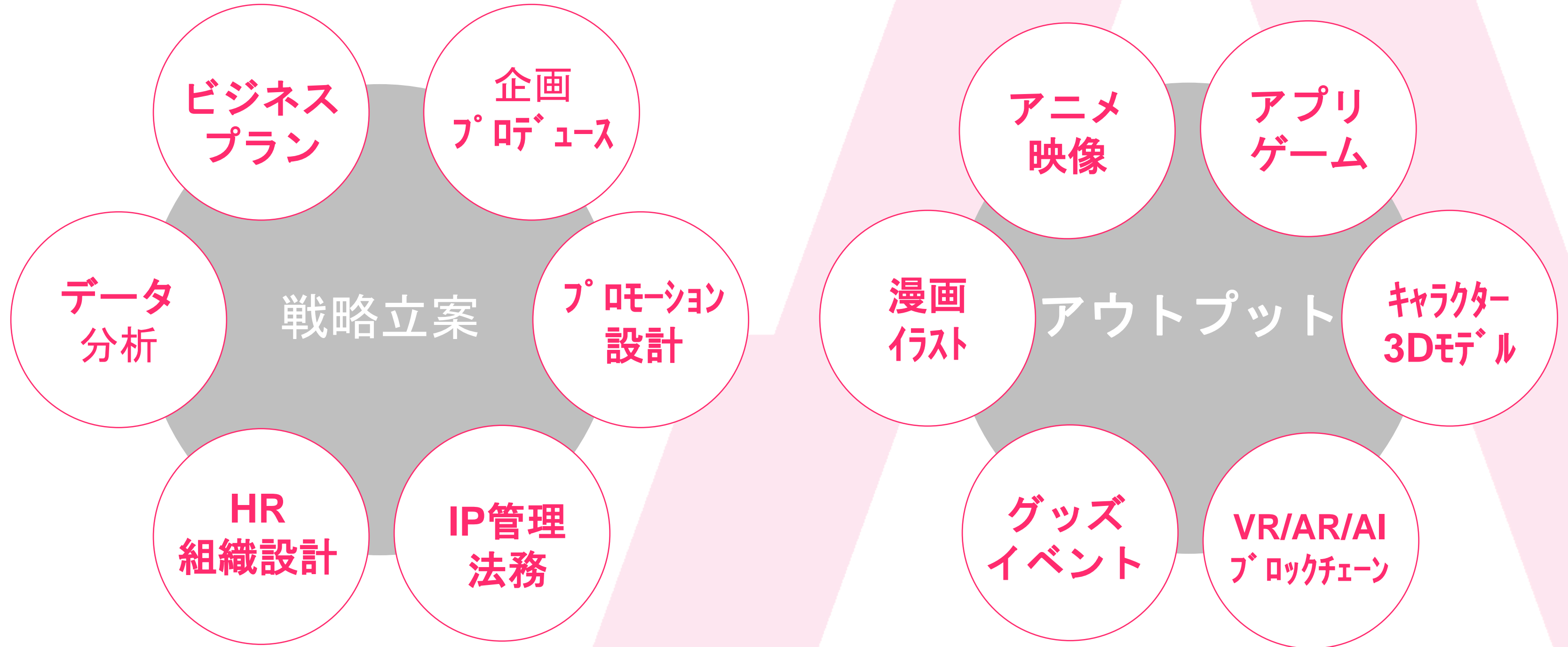
ブロック 2

～事業のご紹介～

事業紹介

- アニメプロデュース
- IPの企画開発
- プロモーション協力
- 音楽事業
- クリエイターマネジメント・制作会社支援
- 技術開発

アニメプロデュース・企画開発



経営視点を備えた企画・戦略立案から、実装・アウトプットまでを担当します

ブロック 3

～先輩社員のお仕事～

APとしての業務内容は？

プロデューサーのアシスタントとして、
プロジェクトで必要とされる様々な実務を担当

全ての仕事を一人のプロデューサーだけで回すことは出来ない

プロデューサーの決断が円滑に進む様に段取るのがアシスタントプロデューサー

23年新卒入社社員の紹介

- 学生： 経済学部でファイナンス&マクロ経済学（動学マクロ経済モデル）を勉強
- 1年目： **プロモーション協力案件**

SNS運用 サブ→メイン作業者に
宣伝施策のアシスタントとしてやり取りをサポート

映像案件①

アシスタントとしてジョイン
主にポスプロ（アフレコ、ダビング、V編）の流れをサポート

映像案件②③④⑤

企画スタートから参加

社内IT

- 2年目： **映像案件②③④ 公開**
映像案件⑤⑥⑦ 佳境

- その他： #プロモーション協力案件 #映像案件 #社内IT #23年新卒
#ポケモン #将棋 #麻雀 #ボドゲ #謎解き #新作アニメ
#1人暮らし7年目 #自炊 #ジム2年目 #静岡県東部出身

文系・理系は問われません

プロモーション協力案件では**メインの作業者に**

APとしての1日の業務内容は？

時間	業務
10:00~10:30	メールチェック、SNS運用作業など
10:30~12:30	映像案件（クライアント様との定例打合せ） 議事録作成など
12:30~14:30	映像案件（スタジオ様との定例打合せ） 議事録作成、スタジオ様との連絡など
14:30~15:30	昼休憩
15:30~17:30	スタジオ様との連絡、資料の共有 請求書の確認、会議の日程調整など
17:30~19:00	映像案件に関する調査、会議用資料の作成など

呪術廻戦 アシスタントプロデューサー

- SNSの運用補助（文面作成、画像作成、クライアント様への確認、投稿実施、投稿確認）
 - SNSの情報収集、アクセスデータの分析、コメントの調査
 - 投稿内容のファクトチェック、投稿アイデア出し
 - 会議の調整、リマインド、定例会議アジェンダ・資料準備、出席、議事録作成、お茶菓子準備
 - 社内フォルダの整理、データの格納、社内外に情報共有
 - 座組立ち上げ補助、連絡チャットの開設
 - 契約書の確認
 - 見積書・発注書・請求書の作成、予算表の更新
 - 宣伝施策の企画書作成、試算表作成、発注用の資料作成、制作発注、デザイナー様との連絡
 - 広告媒体の営業を受ける、媒体主様との連絡、校正の手配、校正確認、
 - 撮影の立ち合い、SNS投稿用写真の撮影
 - クリエイター様との制作打合せ、PVのアフレコ・ダビング・V編への立ち合い
 - グッズの発送・整理・格納
- など

23年中途入社社員の紹介

- 出身： 香港
- 学生： 商学部（国際ビジネス）
- 前職： 金融系
- 担当： **映像案件①**

海外案件。アシスタントとして参加。

プリプロ（脚本、デザイン、絵コンテ）の流れをサポート
脚本・資料翻訳、打合せ通訳

映像案件②

原作作品アニメ化案件

アシスタントとしてサポート。企画書（クリエイター様向け）作り。

その他海外案件

翻訳・通訳

WEB担当

ホームページ・Facebook・公式X更新

- タグ： #海外案件 #原作アニメ化 #WEB担当 #異業種転職
#ハイキュー!! #フェス民 #セカオワ #香港出身

業界未経験でも問題ございません
外国語ができると**活躍のチャンス**が広がります

APとしての1日の業務内容は？

時間	業務
10:00～11:00	社内情報共有打合せ
11:00～11:30	メールチェック、WEB（ホームページ、公式X等）更新業務
11:30～13:00	翻訳業務
13:00～14:00	昼休憩
14:00～15:15	資料確認・作成、会議向けの準備等
15:15～16:00	移動
16:00～19:00	映像案件（スタジオ様との定例打合せ）

映像案件 アシスタントプロデューサー

- 打ち合せ出席、スケジュール調整（社内外）、資料確認・整理・準備、議事録作成
- スタジオ様・クリエイター様との連絡
- 企画書作成、案件関連リサーチ
- 契約書の確認
- 見積書・発注書・請求書の作成
- 出張手配
- 翻訳、通訳
- WEB対応（ホームページ、FaceBook、公式X）
- 社内イベント幹事
など

24年新卒入社社員の紹介

- 学生： 理工学部
機械工学・制御工学・システム工学を勉強
- 1年目：**映像案件①②**
打合せ出席、ポスプロ（アフレコ、V編）の立ち合い等
映像案件③④⑤⑥
打合せの出席、資料作成等。クライアント様とスタジオ様をどちらもサポート
研究開発（AnimeCraft）
打合せの出席、スケジュール調整等。エンジニアの方々のサポート
社内IT
- タグ：
#映像案件 #研究開発 #社内IT #24年新卒
#Vtuber #J-ROCK #ポケカ #お笑い鑑賞 #ジャグリング
#1人暮らし1年目 #オーディオに凝りたい #東京都出身

**早い時期から企画に携わることができ、
アニメを作る経験を積むことができます**

APとしての1日の業務内容は？

時間	業務
10:00~12:00	クライアント様・スタジオ様と連絡 資料整理、打合せに向けた準備
12:00~12:30	【映像案件①】 クライアント様とリモート打合せ
12:30~14:00	昼休憩、移動
14:00~16:00	【映像案件②】 クライアント様・スタジオ様と対面打合せ（本読み）
16:00~16:30	移動
17:00~19:00	クライアント様・スタジオ様と連絡、 資料の送付、議事録作成

映像案件 アシスタントプロデューサー

- 打合せ出席、日程調整、アジェンダ確認、資料印刷、議事録作成
- クライアント様・スタジオ様・クリエイター様との連絡
- 会議用資料作成、画作りに関する参考素材収集
- 社内フォルダ管理、ファイル作成・格納、資料共有
- アフレコ,ダビング,V編など立ち合い
- 脚本やクライアント様・スタジオ様からの資料などチェック、スケジュール管理
- 連絡ツールの設定・管理、チャンネル作成・招待など

24年新卒入社社員の紹介

- 学生： 文学部
メディア論、現代思想、現代文学を手広く学ぶ。
- 1年目：**音楽案件**
23年4月からプロジェクトにジョイン。定例会議の議事録作成業務から始まり、現在は音楽制作の進行やSNS運用なども担当する。
映像案件
アシスタントとしてジョイン。
議事録作成やアフレコ・ダビングの立ち合いなど様々な業務に携わる。
WEB担当
アーチ公式HPやFacebook、Xの運用に携わる
- タグ：**#音楽案件 #映像案件 #webサイト/SNS運用 #24年新卒**
#アニメ #聖地巡礼 #ノベルゲーム #読書 #ラーメン
#実家暮らし #通勤片道1時間 #ジム始めた #埼玉県出身

音楽から映像まで
幅広い業務に携わることができます！

APとしての1日の業務内容は？

時間	業務
10:00～10:30	メールチェックなど
10:30～11:00	移動
11:00～15:00	ダビング立ち合い 映像案件（スタジオ様との定例打合せ） 議事録作成など
15:00～16:00	移動
16:00～17:00	ラジオ収録立ち合い
17:00～18:00	昼休憩、移動
18:00～19:00	ショート動画の作成、SNSチェック

音楽&映像案件 アシスタントプロデューサー

- YouTubeチャンネルの運用(ショート動画の作成、YouTubeアナリティクスのチェック)
 - 楽曲制作、アルバム制作のスケジュール管理
 - 楽曲使用に関する問い合わせ対応
 - 会議の調整、定例会議アジェンダ・資料準備、出席、議事録作成、お茶菓子準備
 - 社内フォルダの整理、データの格納、社内外に情報共有
 - 契約書の確認
 - 見積書・発注書・請求書の作成
 - プロジェクト内イベントの手配
 - グッズの発送・整理
- など

ブロック 4

～リクルート情報～

リクルート情報

募集職種

プロデューサー候補

初任給

275,000円～350,000円

(職能手当、固定残業代を含む)

勤務時間

10時～19時（休憩1時間）

福利厚生

社会保険完備、健康診断、テレワーク制度、社内研修制度、資格取得支援制度あり

休日

土日、祝日(年間休日日数120日以上)

有給休暇、年末年始休暇、夏期休暇、慶弔休暇

リクルート情報

対象

2026年4月入社者、2026年10月入社者

応募方法

マイナビ2026、ワクワークポータルサイトより申込

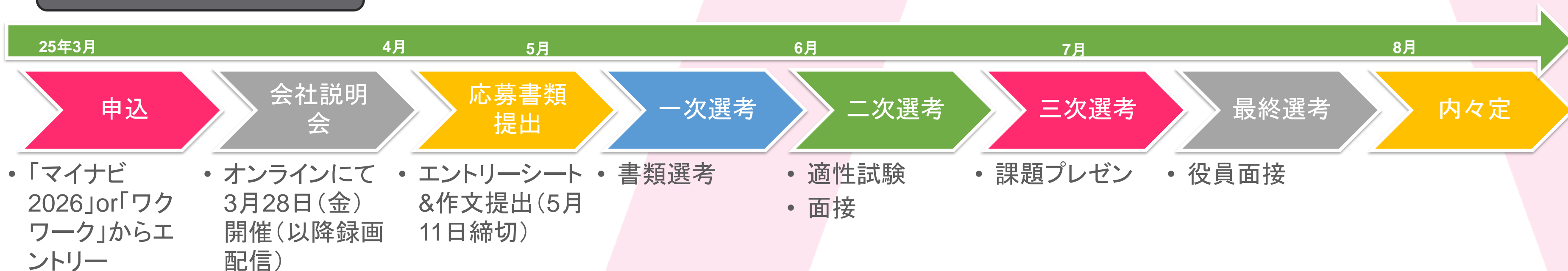
応募書類提出締切

2025年5月11日（日）まで

選考方法

書類選考、面接選考、課題プレゼン

選考スケジュール



求める人物像

◎求める要素

- ①フットワーク②サービス精神③メンタルタフネス④バランス感覚
- ⑤基礎学力⑥執着心⑦セルフモチベーション

◎求める能力・経験

- ①IT分野・理工系全般の能力
- ②外国語能力・異文化理解力
- ③個人で商売を行った経験
- ④組織のリーダーまたはナンバー2を担当した経験

リクルート情報

日本語能力

※日本人の場合は対象外

- | | | |
|------|--------------------|---------|
| 【必須】 | ・ 日本語能力試験（JLPT） N1 | 120点以上 |
| | ・ ビジネス日本語能力テスト BJT | 480点以上 |
| 【理想】 | ・ 日本語能力試験（JLPT） N1 | 150点くらい |
| | ・ ビジネス日本語能力テスト BJT | 565点くらい |

その他の語学能力

- 【理想】 ・ 英語：TOEIC 700点、TOEFL 70点 以上
- ・ 英語以外の言語では下記
中国語、アラビア語、フランス語、ヒンディー語、韓国語など

外国人採用実績は
6人！！

リクルート情報

最新情報下記よりチェックをお願いします！



マイナビ2026



ワクワク



HP



Facebook



X



平澤のX